

# I 6. Musikk og scenekunst

Kommentarar: tekstdel s. 117

- 16.1 Publikum om språk i musikk 2009\*
- F 16.1 Publikum om norskspråkleg musikk 2009\*
- 16.2 Publikum om kva norske tekstar passar til 2009\*
- 16.3 Publikum om meiningar om norskspråkleg musikk 2009\*
- F 16.2 Musikarar om språk i songane 2009\*
- F 16.3 Musikarar om målform i songane 2009\*
- F 16.4 Musikarar om endra språk i karrieren 2009\*
- 16.4 Musikarar om eigne språkhaldningar 2009\*
- 16.5 Musikarar om grunnar til å syngje på engelsk 2009\*
- 16.6 Publikum om norske tekstar hindrar sal av musikk 2009\*
- 16.7 Musikarar om norske tekstar hindrar sal av musikk 2009\*
- 16.8 Det Norske Teatret 1913–2008
- F 16.5 Premierar Det Norske Teatret 1913–2008\*
- F 16.6 Gjester på Det Norske Teatret 1961–2008
- 16.9 Dei mest populære oppsetjingane ved Det Norske Teatret 1913–2008
- 16.10 Sogn og Fjordane Teater 1977–2008
- 16.11 Hordaland Teater 1988–2008
- 16.12 Dei nynorske festspela 1992–2008
- 16.13 Nynorsk kultursentrum 1993–2009
- F 16.7 Driftsinntekter Nynorsk kultursentrum 1993–2008\*

## Tabell 16.1

### Publikum om språk i musikk 2009

"Hvor godt eller dårlig inntrykk har du av følgende musikk?"

Prosent

|                                     | <b>Svært godt</b> | <b>Ganske godt</b> | <b>Ganske dårlig</b> | <b>Svært dårlig</b> | <b>Veit ikkje</b> |
|-------------------------------------|-------------------|--------------------|----------------------|---------------------|-------------------|
| Norsk musikk med norsk tekst        | 25                | 60                 | 9                    | 1                   | 5                 |
| Norsk musikk med engelsk tekst      | 17                | 62                 | 12                   | 4                   | 5                 |
| Utanlandsk musikk med engelsk tekst | 28                | 57                 | 7                    | 3                   | 6                 |
| (N) = 520                           |                   |                    |                      |                     |                   |

#### *Kjelde*

Synovate nettintervju 30.3.-3.4.2009

Oppdragsgivar: Språkrådet

*Publisert første gongen i Språkfakta 2010*

*Sist oppdatert 4.7.2009*

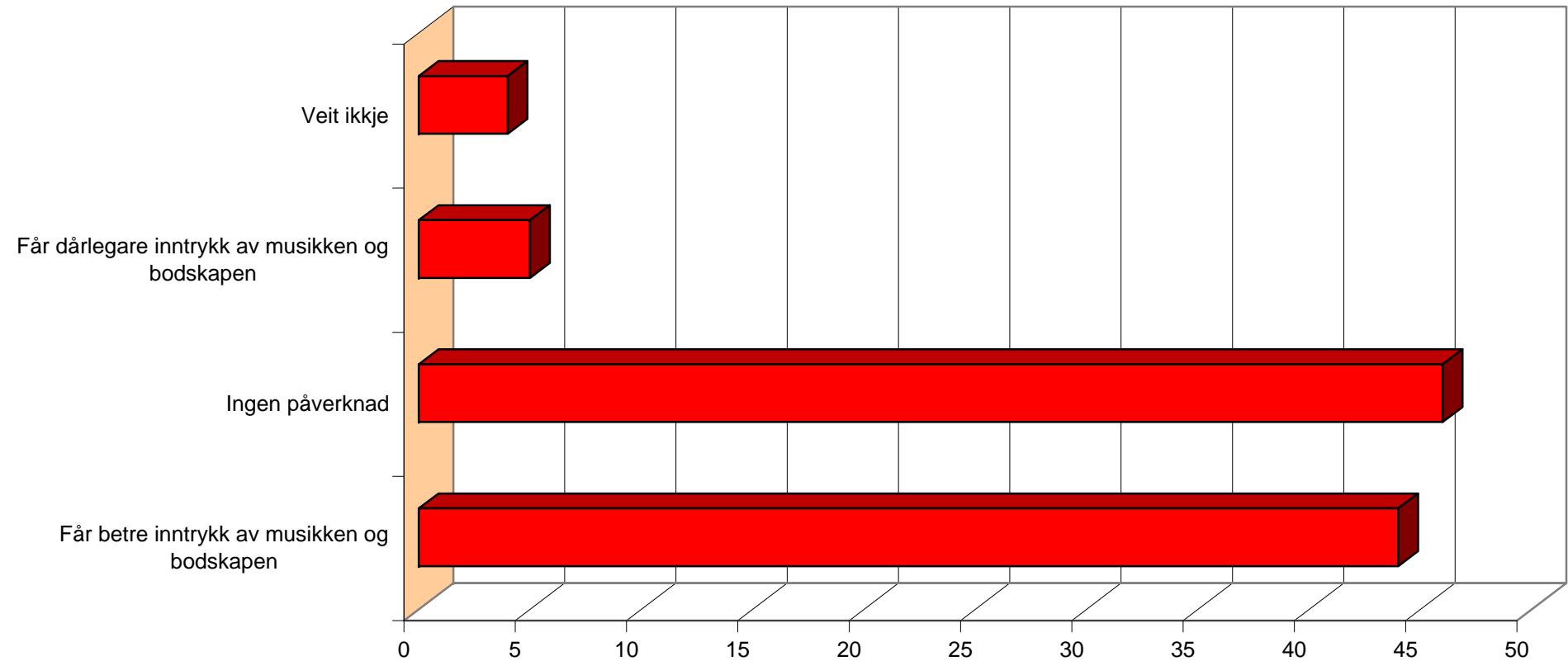
## Figur 16.1

### Publikum om norske tekstar påverkar musikkinntrykket 2009

"Hvordan påvirker norsk tekst ditt inntrykk av musikken?"

Prosent

Kjelde: Synovate / Språkrådet april 2009



## Tabell 16.2

### Publikum om kva norske tekstar passar til 2009

"Hvor godt eller dårlig synes du norsk tekst passer til følgende musikkjangere?"  
Prosent

|                                 | Svært godt | Ganske godt | Ganske dårlig | Svært dårlig | Veit ikkje |
|---------------------------------|------------|-------------|---------------|--------------|------------|
| <b>PASSAR GODT</b>              |            |             |               |              |            |
| Viser                           | 70         | 25          | 4             | 0            | 4          |
| Norsk folkemusikk/samisk musikk | 59         | 26          | 3             | 2            | 11         |
| Danseband                       | 32         | 49          | 5             | 3            | 11         |
| Pop/rock                        | 25         | 49          | 16            | 2            | 8          |
| <b>PASSAR MIDDELS</b>           |            |             |               |              |            |
| Roots/country                   | 20         | 38          | 22            | 8            | 11         |
| Hiphop/rap                      | 16         | 38          | 17            | 11           | 19         |
| Samtidsmusikk                   | 14         | 33          | 14            | 4            | 35         |
| Klassisk/kunstmusikk            | 12         | 36          | 18            | 9            | 25         |
| <b>PASSAR DÅRLEG</b>            |            |             |               |              |            |
| Jazz                            | 10         | 27          | 29            | 15           | 20         |
| Metal                           | 9          | 17          | 20            | 22           | 32         |
| Blues                           | 8          | 25          | 36            | 14           | 17         |
| Elektronika                     | 5          | 14          | 23            | 20           | 38         |
| (N) = 520                       |            |             |               |              |            |

#### Kjelde

Synovate nettintervju 30.3.-3.4.2009

Oppdragsgivar: Språkrådet

Publisert første gongen i Språkfakta 2010

Sist oppdatert 4.7.2009

## Tabell 16.3

### Publikum om meiningar om norskspråkleg musikk 2009

"Hvor enig er du i følgende utsagn om norskspråklig musikk?"

Prosent

|   | Heilt<br>samd | Delvis<br>samd | Delvis<br>usamd | Heilt<br>usamd | Veit<br>ikkje |
|---|---------------|----------------|-----------------|----------------|---------------|
| Det er blitt kulere å synge på norsk                        | 27            | 50             | 10              | 3              | 10            |
| Jeg liker at musikken synges på dialekt                     | 21            | 43             | 20              | 9              | 7             |
| Norsk tekst gjør at eg lettere kjenner meg igjen i musikken | 18            | 36             | 23              | 13             | 10            |
| Det er mye dårlige tekster på norsk i dagens musikk-Norge   | 16            | 29             | 35              | 12             | 8             |
| Jeg foretrekker at musikken synges på min dialekt           | 4             | 20             | 33              | 33             | 11            |
| Jeg liker ikke norsk musikk på norsk                        | 2             | 7              | 20              | 66             | 5             |
| (N) = 520   |               |                |                 |                |               |

#### Kjelde

Synovate nettintervju 30.3.-3.4.2009

Oppdragsgivar: Språkrådet

Publisert første gongen i *Språkfakta* 2010

Sist oppdatert 4.7.2009

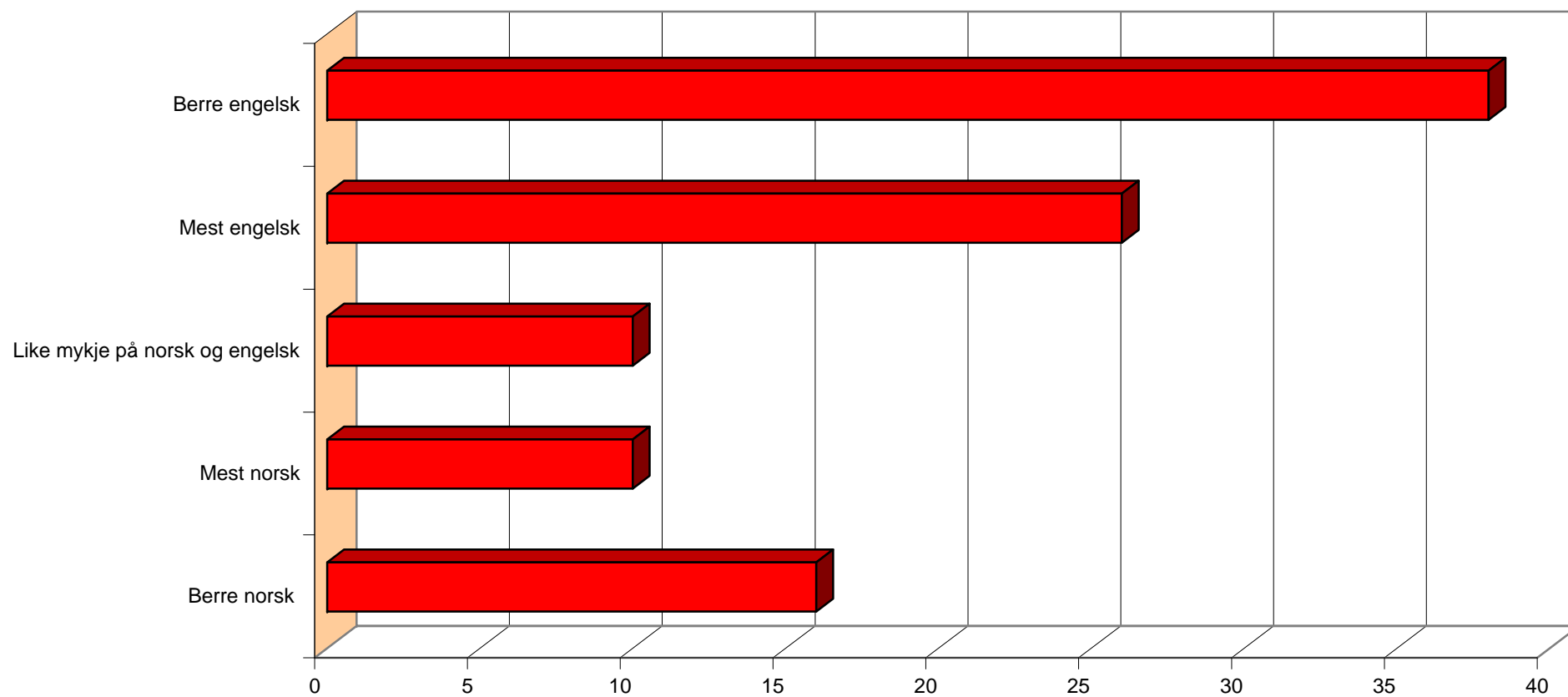
## Figur 16.2

### Musikarar om språk i songane sine 2009

"Synger du/dere på norsk eller engelsk?"

Prosent

Kjelde: Synovate / Språkrådet april 2009



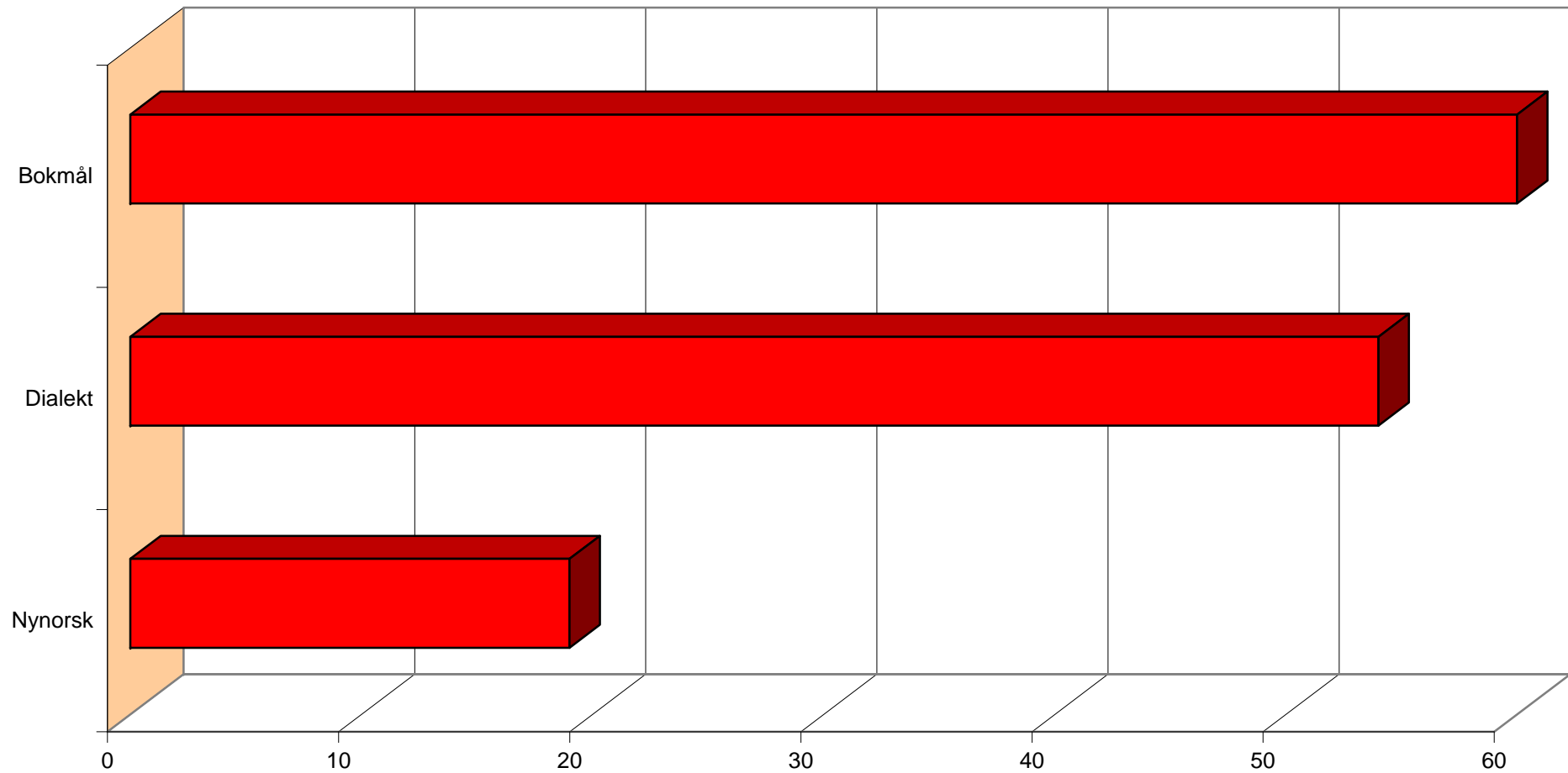
Figur 16.3

## Musikarar om målform i songane sine 2009

"Hvilken målform synger du/dere på?"

Prosent

Kjelde: Synovate / Språkrådet april 2009



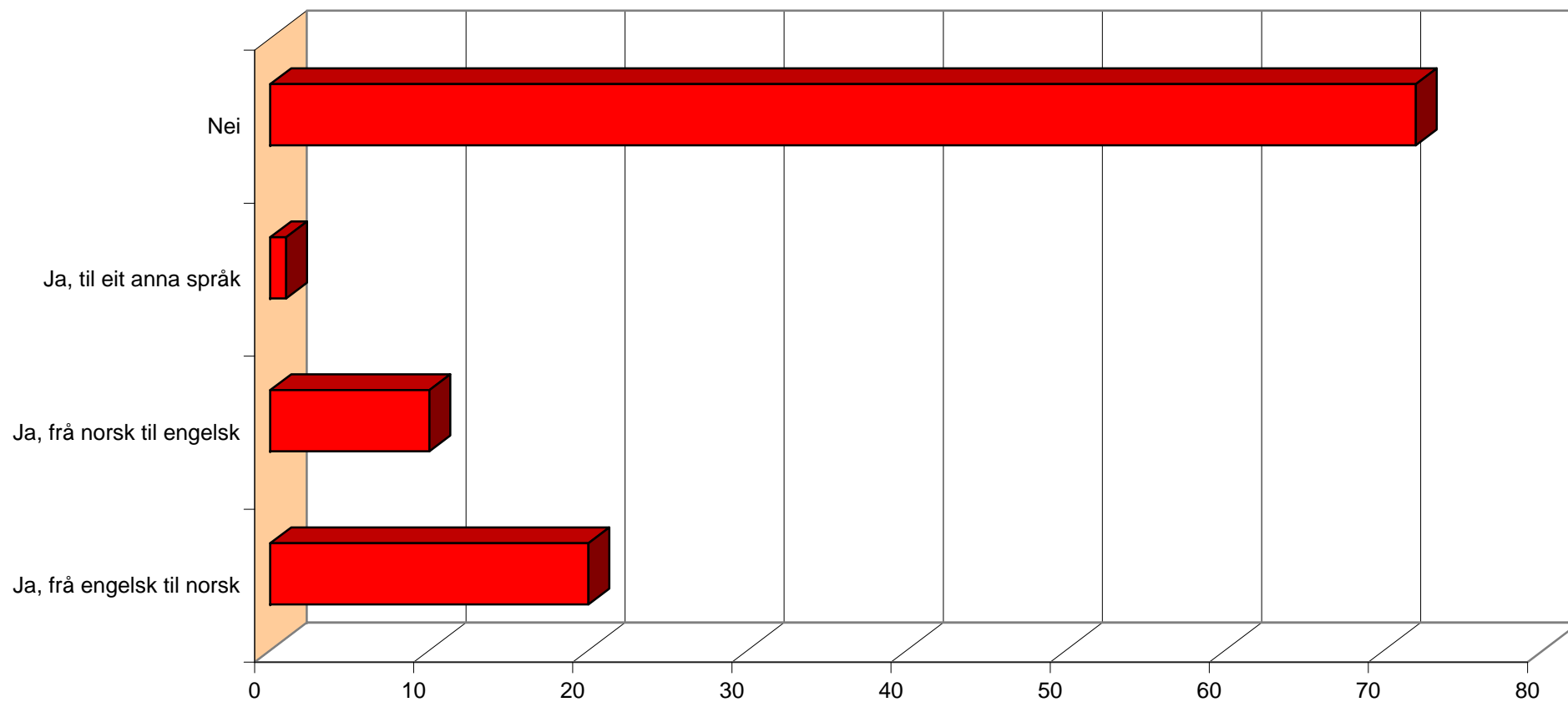
Figur 16.4

## Musikarar om endra språkform i karrieren 2009

"Hardu endret språkform i løpet av din musikkariere?"

Prosent

Kjelde: Synovate / Språkrådet april 2009





## Tabell 16.4

### Musikarar om egne språkhaldningar 2009

"I hvilken grad er du enig i følgende utsagn?"

Prosent

|  | Heilt<br>samd | Delvis<br>samd | Delvis<br>usamd | Heilt<br>usamd | Veit<br>ikkje |
|--|---------------|----------------|-----------------|----------------|---------------|
| Jeg er stolt over dialekten min  | 50            | 27             | 9               | 5              | 10            |
| Jeg foretrekker selv å lytte til<br>engelskspråklig musikk                           | 17            | 32             | 28              | 14             | 9             |
| Jeg ønsker gjerne å bli utfordret til å skrive<br>på norsk                           | 19            | 26             | 15              | 22             | 18            |
| Jeg uttrykker meg best på egen dialekt   | 25            | 19             | 18              | 27             | 11            |
| Jeg synes at det er lettere å uttrykke seg på<br>norsk enn på engelsk                | 22            | 19             | 31              | 20             | 9             |
| Språket betyr ingen ting for meg   | 5             | 11             | 23              | 60             | 1             |
| Jeg synes at min sjanger bør formidles på<br>norsk                                   | 13            | 14             | 29              | 31             | 13            |
| Jeg synes at publikum stiller større krav til<br>kvalitet når man skriver på engelsk | 7             | 11             | 27              | 44             | 11            |
| Jeg må syngje på engelsk fordi det er mest<br>akseptert i musikk-Norge               | 1             | 7              | 28              | 59             | 5             |
| (N) = 809  |               |                |                 |                |               |

#### Kjelde

Synovate nettintervju 30.3.-3.4.2009

Oppdragsgivar: Språkrådet

Publisert første gongen i Språkfakta 2010

Sist oppdatert 4.7.2009

## Tabell 16.5

### Musikarar om grunnar til å syngje på engelsk 2009

"Jeg synger på engelsk fordi ..."

Prosent

|   | Heilt<br>samd | Delvis<br>samd | Delvis<br>usamd | Heilt<br>usamd | Veit<br>ikkje |
|---|---------------|----------------|-----------------|----------------|---------------|
| Jeg har et ønske om å gjøre det bra internasjonalt                    | 21            | 23             | 9               | 5              | 5             |
| Jeg synes at engelsk er pop- og rockens "morsmål"                     | 20            | 33             | 10              | 7              | 3             |
| Jeg synes engelsk klinger bedre enn norsk                             | 17            | 26             | 15              | 9              | 5             |
| Jeg synes det engelske språkets egenart gir bedre rytme i musikken    | 17            | 25             | 15              | 9              | 5             |
| Jeg synes det er lettere å skrive bra tekster på engelsk enn på norsk | 18            | 22             | 13              | 11             | 9             |
| Jeg synes det er lettere å formidle følelser på engelsk enn på norsk  | 14            | 21             | 18              | 12             | 8             |
| Jeg synes det er lettere å skape en nustnerisk rolle, et "alter ego"  | 14            | 20             | 11              | 11             | 17            |
| Jeg ville aldri bli spilt på NRK Petre om jeg song på norsk           | 8             | 14             | 20              | 34             | 24            |
| Jeg synes at plateselskap diskriminerer norskspråklig musikk          | 5             | 16             | 26              | 24             | 29            |
| Jeg er redd at publikum svikter hvis jeg begynner å skrive på norsk   | 3             | 10             | 22              | 55             | 10            |
| (N) = 809   |               |                |                 |                |               |

#### Kjelde

Synovate nettintervju 30.3.-3.4.2009

Oppdragsgjivar: Språkrådet

Publisert første gongen i Språkfakta 2010

Sist oppdatert 4.7.2009

## Tabell 16.6

### Publikum om norske tekstar hindrar sal 2009

"I hvilken grad tror du at norsk tekst er en hindring for sal av musikk i følgende markeder?"  
Prosent

|                 | I stor grad | I nokon grad | I liten grad | Ikkje i det heile | Veit ikkje |
|-----------------|-------------|--------------|--------------|-------------------|------------|
| Noreg           | 1           | 13           | 34           | 46                | 6          |
| Norden elles    | 12          | 44           | 32           | 4                 | 9          |
| Europa elles    | 58          | 28           | 4            | 1                 | 8          |
| USA             | 74          | 15           | 2            | 1                 | 8          |
| Andre marknader | 60          | 15           | 3            | 1                 | 21         |
| (N) = 520       |             |              |              |                   |            |

*Kjelde*

Synovate nettintervju 30.3.-3.4.2009

Oppdragsgivar: Språkrådet

*Publisert første gongen i Språkfakta 2010*

*Sist oppdatert 4.7.2009*

## Tabell 16.7

### Musikarar om norske tekstar hindrar sal 2009

"I hvilken grad tror du at norsk tekst er en hindring for salg av musikk i følgende markeder?"  
Prosent

|                 | I stor grad | I nokon grad | I liten grad | Ikkje i det heile | Veit ikkje |
|-----------------|-------------|--------------|--------------|-------------------|------------|
| Noreg           | 1           | 6            | 25           | 66                | 3          |
| Norden elles    | 13          | 39           | 32           | 12                | 3          |
| Europa elles    | 55          | 32           | 6            | 4                 | 3          |
| USA             | 79          | 13           | 2            | 3                 | 3          |
| Andre marknader | 58          | 20           | 5            | 3                 | 14         |
| (N) = 809       |             |              |              |                   |            |

*Kjelde*

Synovate nettintervju 30.3.-3.4.2009

Oppdragsgivar: Språkrådet

*Publisert første gongen i Språkfakta 2010*

*Sist oppdatert 4.7.2009*

# Tabell 16.8

## Det Norske Teatret 1913-2008

Absolutte tal, løpande kroner

|         | Framsyingar    |                 |                 |       | Selde<br>billettar | Rekneskapstal, 1000 kr |         |                    |          |
|---------|----------------|-----------------|-----------------|-------|--------------------|------------------------|---------|--------------------|----------|
|         | Premi-<br>erar | Eigne<br>scener | Andre<br>scener | I alt |                    | Eigen-<br>inntekter    | Tilskot | Samla<br>inntekter | Resultat |
| 1913    | 6              |                 | 124             | 124   |                    |                        |         |                    |          |
| 1913-14 | 4              | 74              | 137             | 211   |                    |                        |         |                    |          |
| 1914-15 | 6              | 65              | 190             | 255   |                    |                        |         |                    |          |
| 1915-16 | 9              | 110             | 187             | 297   |                    |                        |         |                    |          |
| 1916-17 | 9              | 130             | 163             | 293   |                    |                        |         |                    |          |
| 1917-18 | 9              | 174             | 136             | 310   |                    |                        |         |                    |          |
| 1918-19 | 7              | 216             | 71              | 287   |                    |                        |         |                    |          |
| 1919-20 | 5              | 198             | 109             | 307   |                    |                        |         |                    |          |
| 1920-21 | 4              | 216             | 112             | 328   |                    |                        |         |                    |          |
| 1921-22 | 8              | 245             | 72              | 317   |                    |                        |         |                    |          |
| 1922-23 | 10             | 210             | 194             | 404   |                    |                        |         |                    |          |
| 1923-24 | 6              | 229             | 178             | 407   |                    |                        |         |                    |          |
| 1924-25 | 8              | 333             | 133             | 466   |                    |                        |         |                    |          |
| 1925-26 | 10             | 277             | 390             | 667   |                    |                        |         |                    |          |
| 1926-27 | 7              | 268             | 295             | 563   |                    |                        |         |                    |          |
| 1927-28 | 10             | 277             | 79              | 356   |                    |                        |         |                    |          |
| 1928-29 | 10             | 298             | 75              | 373   |                    |                        |         |                    |          |
| 1929-30 | 9              | 295             | 85              | 380   |                    |                        |         |                    |          |
| 1930-31 | 11             | 266             | 94              | 360   |                    |                        |         |                    |          |
| 1931-32 | 13             | 351             | 47              | 398   |                    |                        |         |                    |          |
| 1932-33 | 14             | 402             | 95              | 497   |                    |                        |         |                    |          |
| 1933-34 | 11             | 317             | 15              | 332   |                    |                        |         |                    |          |
| 1934-35 | 8              | 287             | 28              | 315   |                    |                        |         |                    |          |
| 1935-36 | 9              | 273             | 7               | 280   |                    |                        |         |                    |          |
| 1936-37 | 11             | 278             | 34              | 312   |                    |                        |         |                    |          |
| 1937-38 | 6              | 282             | 40              | 322   |                    |                        |         |                    |          |
| 1938-39 | 11             | 264             | 32              | 296   |                    |                        |         |                    |          |
| 1939-40 | 12             | 237             | 0               | 237   |                    |                        |         |                    |          |
| 1940-41 | 10             | 220             | 0               | 220   |                    |                        |         |                    |          |
| 1941-42 | 7              | 343             | 0               | 343   |                    |                        |         |                    |          |
| 1942-43 | 7              | 208             | 0               | 208   |                    |                        |         |                    |          |
| 1943-44 | 5              | 61              | 0               | 61    |                    |                        |         |                    |          |
| 1944-45 | 3              | 22              | 0               | 22    |                    | 12                     | 493     | 505                | -40      |
| 1945-46 | 10             | 291             | 0               | 291   |                    |                        | 326     |                    |          |
| 1946-47 | 9              | 273             | 64              | 337   |                    | 719                    | 386     | 1 105              | 12       |
| 1947-48 | 8              | 273             | 12              | 285   |                    | 739                    | 446     | 1 185              | -94      |
| 1948-49 | 14             | 297             | 44              | 341   |                    | 848                    | 541     | 1 389              | -46      |
| 1949-50 | 9              | 272             | 34              | 306   |                    | 850                    | 555     | 1 405              | -67      |
| 1950-51 | 13             | 312             | 72              | 384   |                    | 476                    | 626     | 1 102              | -137     |
| 1951-52 | 5              | 286             | 29              | 315   |                    | 762                    | 467     | 1 229              | -77      |
| 1952-53 | 12             | 277             | 35              | 312   |                    | 451                    | 972     | 1 423              | 19       |
| 1953-54 | 11             | 292             | 61              | 353   |                    | 698                    | 750     | 1 448              | -8       |
| 1954-55 | 12             | 304             | 88              | 392   |                    | 510                    | 975     | 1 485              | -75      |
| 1955-56 | 8              | 285             | 56              | 341   |                    | 802                    | 883     | 1 685              | -67      |
| 1956-57 | 9              | 343             | 137             | 480   |                    | 791                    | 915     | 1 706              | -263     |
| 1957-58 | 11             | 283             | 63              | 346   |                    | 608                    | 900     | 1 508              | -258     |
| 1958-59 | 5              | 302             | 51              | 353   |                    | 1 044                  | 1 060   | 2 104              | -56      |
| 1959-60 | 10             | 294             | 96              | 390   |                    | 889                    | 1 085   | 1 974              | -284     |
| 1960 H  | 3              | 162             | 36              | 198   | 81 370             | 609                    | 555     | 1 164              | -50      |

|            | Framsyingar    |                 |                 |              | Selde<br>billettar | Rekneskapstal, 1000 kr |         |                    |          |
|------------|----------------|-----------------|-----------------|--------------|--------------------|------------------------|---------|--------------------|----------|
|            | Premi-<br>erar | Eigne<br>scener | Andre<br>scener | I alt        |                    | Eigen-<br>inntekter    | Tilskot | Samla<br>inntekter | Resultat |
| 1961       | 6              | 302             | 102             | 404          | 126 313            | 1 296                  | 2 362   | 3 658              | 88       |
| 1962       | 6              | 309             | 117             | 426          | 188 269            | 1 378                  | 2 233   | 3 611              | 72       |
| 1963       | 10             | 301             | 69              | 370          | 195 754            | 1 772                  | 2 637   | 4 409              | -186     |
| 1964       | 9              | 338             | 104             | 442          | 170 474            | 1 527                  | 2 567   | 4 094              | -829     |
| 1965       | 8              | 396             | 103             | 499          | 200 769            | 1 663                  | 4 290   | 5 953              | -33      |
| 1966       | 10             | 365             | 52              | 417          | 173 743            | 1 259                  | 4 406   | 5 665              | -359     |
| 1967       | 13             | 353             | 137             | 490          | 194 209            | 1 404                  | 4 886   | 6 290              | -546     |
| 1968       | 12             | 500             | 132             | 632          | 236 601            | 2 392                  | 6 216   | 8 608              | -618     |
| 1969       | 13             | 428             | 204             | 632          | 228 238            | 2 263                  | 8 691   | 10 954             | 49       |
| 1970       | 12             | 362             | 183             | 545          | 195 673            | 1 471                  | 8 745   | 10 216             | -570     |
| 1971       | 15             | 322             | 273             | 595          | 233 065            | 2 097                  | 9 892   | 11 989             | -1 579   |
| 1972       | 11             | 547             | 84              | 631          | 197 407            | 2 731                  | 12 723  | 15 454             | 1 314    |
| 1973       | 14             | 484             | 90              | 574          | 201 778            | 2 173                  | 14 362  | 16 535             | 1 149    |
| 1974       | 13             | 561             | 81              | 642          | 196 812            | 2 099                  | 14 887  | 16 986             | 1 060    |
| 1975       | 14             | 564             | 101             | 665          | 187 652            | 1 811                  | 19 194  | 21 005             | 638      |
| 1976       | 17             | 516             | 71              | 587          | 191 964            | 1 747                  | 21 898  | 23 645             | -431     |
| 1977       | 12             | 499             | 83              | 582          | 193 484            | 2 847                  | 23 256  | 26 103             | 365      |
| 1978       | 13             | 516             | 72              | 588          | 186 837            | 2 980                  | 26 349  | 29 329             | 717      |
| 1979       | 12             | 440             | 88              | 528          | 166 791            | 2 340                  | 27 019  | 29 359             | 141      |
| 1980       | 13             | 516             | 84              | 600          | 154 678            | 2 830                  | 27 598  | 30 428             | -463     |
| 1981       | 11             | 443             | 82              | 525          | 161 924            | 4 779                  | 32 926  | 37 705             | 836      |
| 1982       | 15             | 525             | 133             | 658          | 180 732            | 6 950                  | 36 899  | 43 849             | 218      |
| 1983       | 15             | 440             | 156             | 596          | 116 907            | 4 700                  | 37 222  | 41 922             | -1 050   |
| 1984       | 11             | 378             | 51              | 429          | 85 071             | 4 075                  | 38 486  | 42 561             | -2 641   |
| 1985       | 12             | 370             | 83              | 453          | 135 227            | 12 855                 | 43 634  | 56 489             | -5 950   |
| 1986       | 17             | 569             | 44              | 613          | 182 040            | 21 684                 | 45 030  | 66 714             | -5 021   |
| 1987       | 11             | 477             | 85              | 562          | 144 623            | 15 589                 | 58 179  | 73 768             | -3 898   |
| 1988       | 16             | 513             | 92              | 605          | 206 073            | 38 907                 | 57 733  | 96 640             | 1 827    |
| 1989       | 15             | 485             | 82              | 567          | 139 513            | 12 590                 | 59 893  | 72 483             | -6 095   |
| 1990       | 13             | 521             | 0               | 521          | 150 864            | 20 211                 | 68 437  | 88 648             | 175      |
| 1991       | 13             | 595             | 28              | 623          | 232 829            | 22 713                 | 71 328  | 94 041             | 667      |
| 1992       | 12             | 690             | 14              | 704          | 232 987            | 24 911                 | 72 977  | 97 888             | 2 265    |
| 1993       | 13             | 703             | 2               | 705          | 202 438            | 23 936                 | 76 203  | 100 139            | 44       |
| 1994       | 11             | 513             | 15              | 528          | 169 517            | 21 560                 | 78 400  | 99 960             | 1 022    |
| 1995       | 16             | 591             | 59              | 650          | 193 659            | 21 143                 | 78 031  | 99 174             | 628      |
| 1996       | 14             | 590             | 53              | 643          | 190 216            | 20 541                 | 80 568  | 101 109            | 182      |
| 1997       | 13             | 511             | 4               | 515          | 127 597            | 17 244                 | 82 859  | 100 103            | -6 788   |
| 1998       | 12             | 546             | 40              | 586          | 180 139            | 28 771                 | 87 568  | 116 339            | -1 443   |
| 1999       | 11             | 701             | 39              | 740          | 162 480            | 24 386                 | 92 018  | 116 404            | -2 108   |
| 2000       | 15             | 749             | 92              | 841          | 183 773            | 22 699                 | 94 804  | 117 503            | 2 024    |
| 2001       | 15             | 812             | 104             | 916          | 188 890            | 22 295                 | 99 935  | 122 230            | 4 006    |
| 2002       | 16             | 836             | 54              | 890          | 169 245            | 22 632                 | 109 042 | 131 674            | 2 048    |
| 2003       | 17             | 866             | 0               | 866          | 144 000            | 20 201                 | 102 823 | 123 024            | 14       |
| 2004       | 13             | 785             | 115             | 900          | 188 794            | 34 792                 | 110 427 | 145 219            | 6 448    |
| 2005       | 10             | 871             | 74              | 945          | 193 618            | 38 802                 | 109 941 | 148 743            | 3 860    |
| 2006       | 10             | 884             | 64              | 948          | 199 852            | 39 138                 | 116 235 | 155 373            | 839      |
| 2007       | 15             | 956             | 21              | 977          | 190 026            | 40 146                 | 116 571 | 156 717            | -2 836   |
| 2008       | 12             | 936             | 48              | 984          | 175 064            | 37 772                 | 121 806 | 159 578            | -6 194   |
| <b>Sum</b> | <b>1031</b>    | <b>38447</b>    | <b>7864</b>     | <b>46311</b> | <b>8729979</b>     |                        |         |                    |          |

*Kjelder*

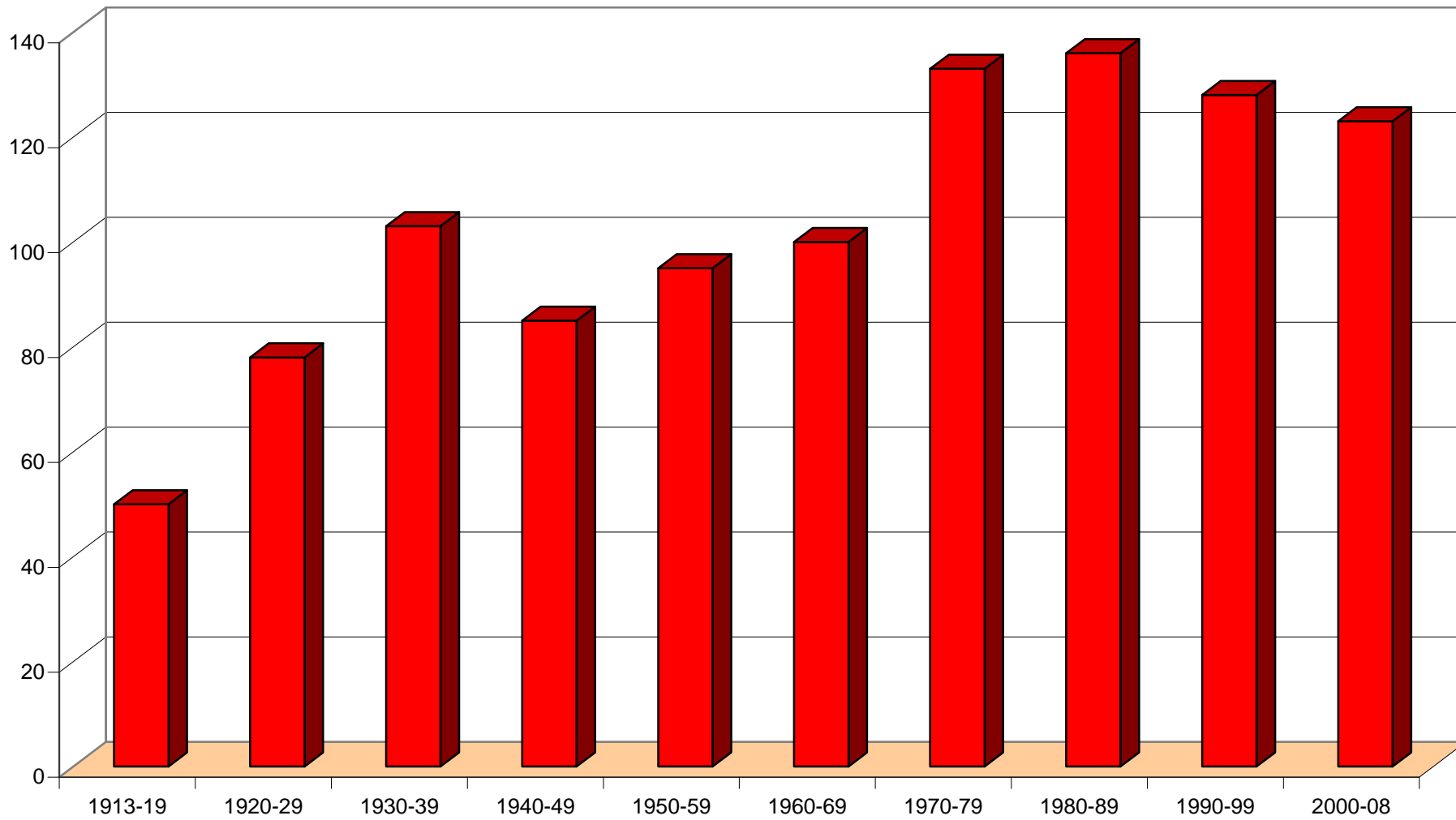
Nynorsk faktabok 2005, tabell 16.4

Årsmeldingar for Det Norske Teatret 2005-2008

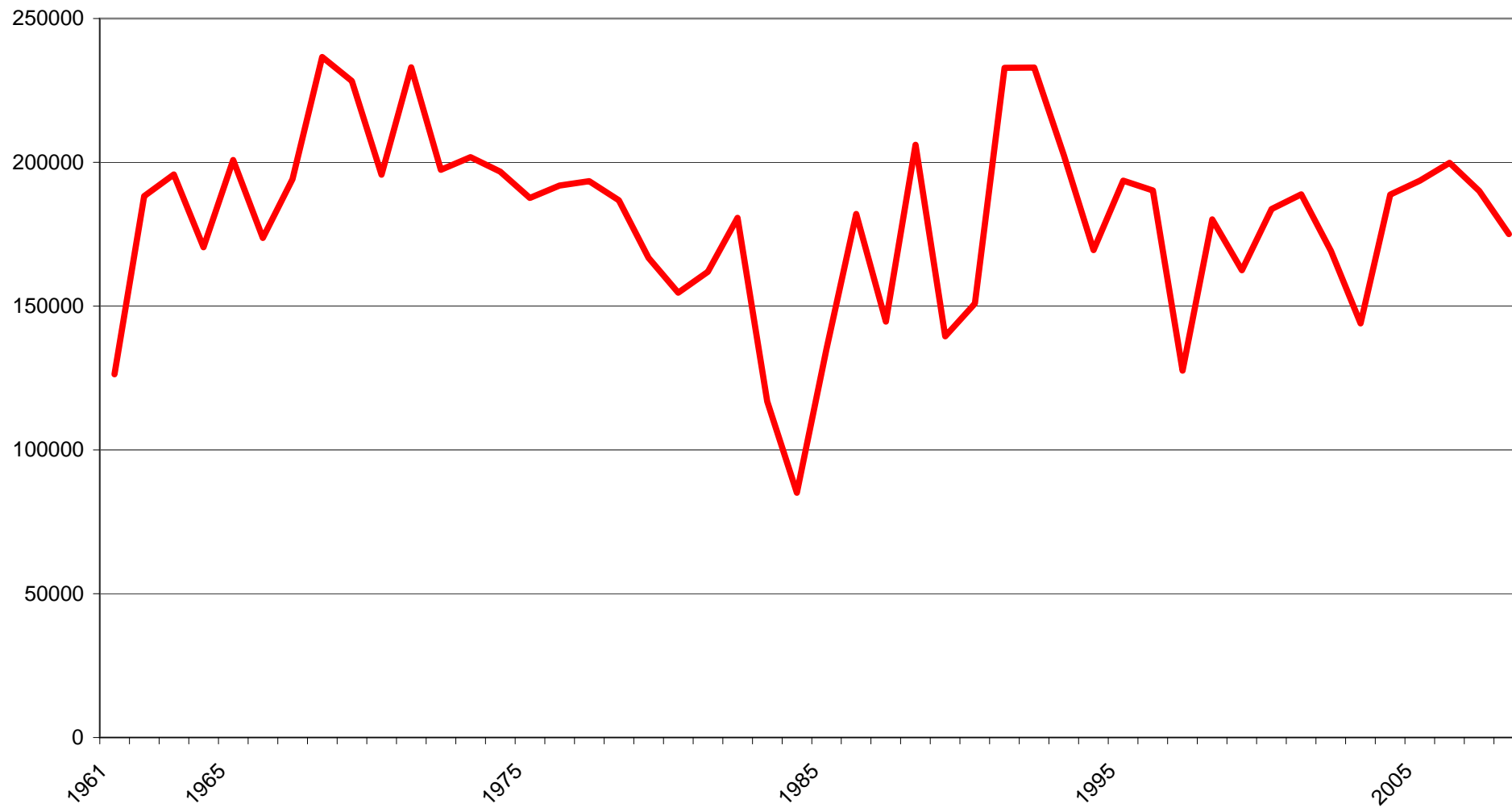
Publisert første gongen i Nynorsk faktabok 1998

Sist oppdatert 4.9.2009

Figur 16.5  
Premierar Det Norske Teatret 1913-2008



Figur 16.6  
Gjester på Det Norske Teatret 1961-2008





## Tabell 16.9

### Dei mest populære oppsetjingane ved Det Norske Teatret 1913-2008

Stykke med om lag 150 framsyningar eller meir

| Stykke                        | Manus                                | Dramatisering                | Regi               | Premiere   | Framsyningar |       |       | Selde billetter |
|-------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|--------------------|------------|--------------|-------|-------|-----------------|
|                               |                                      |                              |                    |            | Scene        | Turné | I alt |                 |
| Spelemann på taket            | Scholom Aleichem                     | Joseph Stein                 | Tom Abbott         | 3.4.1968   | 284          | 51    | 335   | 156708          |
| Brøderna Östermans huskors    | Oscar Wennersten                     |                              | Pehr Qværnstrøm    | 26.12.1919 | 334          |       | 334   |                 |
| Kristin Lavransdatter Kransen | Sigrid Undset                        | Tormod Skagestad             | Tormod Skagestad   | 30.8.1958  | 206          | 113   | 319   |                 |
| Dobbelsats og freske fraspark | Kjell Aukrust                        | K. Aukrust og A. Toms        | Asbjørn Toms       | 13.4.1961  | 209          | 87    | 296   | 98 673          |
| Sportsdilla                   | Stein Balstad                        |                              |                    | 27.11.1926 | 134          | 114   | 248   |                 |
| Bør Børson jr                 | Johan Falkberget                     | Harald Tusberg               | Sverre Udnæs       | 14.1.1972  | 192          | 50    | 242   | 153824          |
| Godvakker-Maren               | Oskar Braaten                        |                              | Ingjald Haaland    | 13.8.1927  | 137          | 99    | 236   |                 |
| Bygdefiff                     | Sigurd Eldegard                      |                              |                    | 20.9.1924  | 68           | 158   | 226   |                 |
| Brøderna Östermans huskors    | Oscar Wennersten                     |                              | Pehr Qværnstrøm    | 22.11.1929 | 132          | 84    | 216   |                 |
| Evangeliet etter Markus       | Markus                               |                              | Kjetil Bang-Hansen | 20.4.1995  | 116          | 97    | 213   | 75894           |
| Så lenge skuta kan gå         | Evert Taube                          | Runar Borge                  | Runar Borge        | 3.5.1978   | 136          | 75    | 211   | 96644           |
| Piaf                          | Pam Gems                             |                              | Runar Borge        | 29.11.1980 | 203          | 7     | 210   | 132813          |
| Pippi Langstrømpe             | Astrid Lindgren                      |                              | Runar Borge        | 16.1.1992  | 118          | 90    | 208   | 69242           |
| Hu Dagmar                     | Ove Ansteinsson                      |                              | Ingjald Haaland    | 14.8.1925  | 100          | 107   | 207   |                 |
| Les Misérables                | Victor Hugo                          | A.Boublil og C.-L. Schönberg | T.Nunn og J. Caird | 17.3.1988  | 198          |       | 198   | 153742          |
| Cats                          | T.S. Eliot                           |                              | Runar Borge        | 9.11.1985  | 197          |       | 197   | 147111          |
| Kjærleik på Lykteland         | Torvald Tu                           |                              | Agnes Mowinkel     | 26.12.1923 | 197          |       | 197   |                 |
| Ljugar-Lars                   | Fred. Lindholm                       |                              |                    | 14.1.1922  | 194          |       | 194   |                 |
| Halte-Lena og Blinkse-Per     | Ernst Fastbom                        |                              |                    | 10.3.1923  | 183          | 8     | 191   |                 |
| I bakvendtland                | Alf Prøysen                          | Gudrun Waadeland             |                    | 7.4.1972   | 67           | 109   | 176   | 30958           |
| Medmenneske                   | Olav Duun                            | O. Duun og K. Hergel         | Knut Hergel        | 31.8.1937  | 81           | 87    | 168   |                 |
| Kristin Lavransdatter Korset  | Sigrid Undset                        | Tormod Skagestad             | Tormod Skagestad   | 28.9.1963  | 89           | 66    | 155   | 66894           |
| Trost i taklampa              | Alf Prøysen                          | A. Prøysen og A. Toms        | Asbjørn Toms       | 10.2.1952  | 152          |       | 152   |                 |
| Nina                          | Yngvar L. Nielsen                    |                              | Ingjald Haaland    | 4.3.1926   | 10           | 142   | 152   |                 |
| Gatemusikantar                | P. Schurek og H. Sassmann            |                              | Sigurd Magnussøn   | 26.12.1934 | 124          | 28    | 152   |                 |
| Tusen år og like blid         | A. Kalvø, R. Hovland, K. Nærum et al |                              | Ivar Tindberg      | 15.1.1998  | 148          |       | 148   | 96924           |

#### Merknad

Publikumstal for turnéoppsetjingane manglar for "Dobbelsats..." og "Pippi...", og for alle oppsetjingar før 1960.

#### Kjelder

Nynorsk faktabok 2005, tabell 16.5 Årsmeldingar Det Norske Teatret 2005-

Publisert første gongen i Nynorsk faktabok 1998

Sist oppdatert 21.1.2010



## Tabell 16.10

### Sogn og Fjordane Teater 1977-2009

Absolutte tal

Rekneskapstal i 1000 kr

|            | Fram-<br>syningar | Selde<br>billetter | Eigen-<br>inntekter | Tilskot | Samla<br>inntekter | Resultat |
|------------|-------------------|--------------------|---------------------|---------|--------------------|----------|
| 1977       | 28                | 8 552              |                     |         |                    |          |
| 1978       | 172               | 15 443             |                     |         |                    |          |
| 1979       | 147               | 21 542             |                     |         |                    |          |
| 1980       | 240               | 16 275             | 161                 | 3 614   | 3 775              | 147      |
| 1981       | 230               | 28 675             | 272                 | 4 342   | 4 614              | 106      |
| 1982       | 261               | 24 565             | 548                 | 5 030   | 5 578              | 6        |
| 1983       | 187               | 22 671             | 365                 | 5 369   | 5 734              | 32       |
| 1984       | 168               | 31 254             | 623                 | 5 495   | 6 118              | 107      |
| 1985       | 310               | 39 207             | 651                 | 5 984   | 6 635              | 32       |
| 1986       | 224               | 35 404             | 591                 | 6 619   | 7 210              | 60       |
| 1987       | 212               | 38 645             | 822                 | 7 128   | 7 950              | -764     |
| 1988       | 123               | 17 357             | 498                 | 7 697   | 8 195              | -793     |
| 1989       | 389               | 38 082             | 776                 | 9 047   | 9 823              | 1 312    |
| 1990       | 205               | 23 076             | 532                 | 10 082  | 10 614             | -1       |
| 1991       | 191               | 21 079             | 659                 | 10 642  | 11 301             | 2        |
| 1992       | 217               | 21 891             | 931                 | 11 971  | 12 902             | -405     |
| 1993       | 215               | 20 448             | 597                 | 11 856  | 12 453             | 6        |
| 1994       | 214               | 19 500             | 768                 | 12 370  | 13 138             | 1        |
| 1995       | 187               | 18 154             | 682                 | 12 460  | 13 142             | -132     |
| 1996       | 165               | 17 258             | 727                 | 12 127  | 12 854             | 178      |
| 1997       | 176               | 17 017             | 910                 | 12 164  | 13 074             | -293     |
| 1998       | 194               | 23 902             | 1 273               | 12 618  | 13 891             | 198      |
| 1999       | 140               | 19 127             | 1 106               | 13 031  | 14 137             | 124      |
| 2000       | 178               | 15 960             | 710                 | 13 542  | 14 252             | 4        |
| 2001       | 251               | 32 165             | 1 258               | 14 541  | 15 799             | -305     |
| 2002       | 197               | 18 830             | 755                 | 14 903  | 15 658             | 294      |
| 2003       | 270               | 31 101             | 1 121               | 14 464  | 15 585             | -296     |
| 2004       | 176               | 29 001             | 1 782               | 15 443  | 17 225             | -2 439   |
| 2005       | 110               | 13 591             | 1 132               | 15 794  | 16 926             | 1 716    |
| 2006       | 284               | 20 855             | 1 482               | 16 810  | 18 292             | 1 595    |
| 2007       | 157               | 16 936             | 1 367               | 18 166  | 19 533             | -226     |
| 2008       | 186               | 17 987             | 1 424               | 18 945  | 20 369             | -490     |
| 2009       | 180               | 17 477             |                     |         |                    |          |
| <b>Sum</b> | <b>6584</b>       | <b>753 027</b>     |                     |         |                    |          |

Kjelder

Nynorsk faktabok 2005, tabell 18.12

Årsmelding Sogn og Fjordane Teater 2005-

Publisert første gongen i Nynorsk faktabok 1998

Sist oppdatert 19.1.2010

# Tabell 16.11

## Hordaland Teater 1988-2008

Absolutte tal  
 Rekneskapstal i 1000 kr

|            | Fram-<br>syningar | Selde<br>billetter | Eigen-<br>inntekter | Tilskot | Samla<br>inntekter | Resultat |
|------------|-------------------|--------------------|---------------------|---------|--------------------|----------|
| 1988       | 252               | 16 745             | 460                 | 3 245   | 3 705              | -89      |
| 1989       | 362               | 27 287             | 827                 | 3 800   | 4 627              | 53       |
| 1990       | 374               | 42 476             | 912                 | 3 797   | 4 709              | 59       |
| 1991       | 381               | 41 391             | 864                 | 3 910   | 4 774              | -107     |
| 1992       | 437               | 40 897             | 1 079               | 4 427   | 5 506              | 70       |
| 1993       | 436               | 45 054             | 1 120               | 5 026   | 6 146              | -215     |
| 1994       | 329               | 35 284             | 1 140               | 4 750   | 5 890              | 204      |
| 1995       | 309               | 44 506             | 1 609               | 5 827   | 7 436              | 199      |
| 1996       | 264               | 31 111             | 1 063               | 6 251   | 7 314              | 423      |
| 1997       | 312               | 40 280             | 1 567               | 7 332   | 8 899              | -213     |
| 1998       | 265               | 29 585             | 1 829               | 7 188   | 9 017              | -141     |
| 1999       | 185               | 23 522             | 1 186               | 7 681   | 8 867              | 24       |
| 2000       | 258               | 21 921             | 1 241               | 7 608   | 8 849              | 54       |
| 2001       | 241               | 21 304             | 1 256               | 7 920   | 9 176              | 54       |
| 2002       | 263               | 27 873             | 1 231               | 8 030   | 9 261              | 674      |
| 2003       | 284               | 35 165             | 1 726               | 8 246   | 9 972              | -137     |
| 2004       | 184               | 23 597             | 1 774               | 8 558   | 10 332             | -545     |
| 2005       | 297               | 38 322             | 1 963               | 9 612   | 11 575             | -93      |
| 2006       | 279               | 43 221             | 1 963               | 9 612   | 11 575             | -528     |
| 2007       | 268               | 41 025             | 1 686               | 10 721  | 12 407             | 1 669    |
| 2008       | 347               | 53 668             | 3 271               | 11 489  | 14 760             | -404     |
| <b>Sum</b> | <b>6327</b>       | <b>724 234</b>     |                     |         |                    |          |

Kjelde

Nynorsk faktabok 2005, tabell 18.13

Årsmelding Hordaland Teater 2005-

Publisert første gongen i Nynorsk faktabok 2005

Sist oppdatert 21.8.2009

## Tabell 16.12

### Dei nynorske festspela 1992-2008

Absolutte tal

Rekneskapstal i 1000 kr

| År         | Fram-<br>syningar | Selde<br>billetter | Publikum<br>i alt | Eigen-<br>inntekter | Tilskot | Samla<br>inntekter | Resultat |
|------------|-------------------|--------------------|-------------------|---------------------|---------|--------------------|----------|
| 1992       | 34                |                    | 6675              | 688                 | 80      | 768                | 40       |
| 1993       | 58                |                    | 5000              | 804                 | 230     | 1034               | 20       |
| 1994       | 50                | 4443               | 5200              | 619                 | 350     | 969                | -59      |
| 1995       | 28                | 2500               | 3000              | 373                 | 400     | 773                | -182     |
| 1996       | 47                | 6000               | 10000             | 821                 | 407     | 1228               | -393     |
| 1997       | 27                | 3505               | 4115              | 367                 | 388     | 755                | 70       |
| 1998       | 26                | 2700               | 3300              | 357                 | 364     | 721                | -205     |
| 1999       | 8                 | 289                | 744               | 65                  | 376     | 441                | 43       |
| 2000       | 39                | 2116               | 4112              | 283                 | 408     | 691                | 79       |
| 2001       | 36                | 1982               | 3674              | 337                 | 386     | 723                | 52       |
| 2002       | 54                | 2441               | 5543              | 389                 | 399     | 788                | -106     |
| 2003       | 55                | 3223               | 7011              | 539                 | 438     | 977                | -226     |
| 2004       | 48                | 2820               | 6002              | 624                 | 462     | 1086               | -75      |
| 2005       | 47                | 2778               | 6205              | 479                 | 519     | 998                | -96      |
| 2006       | 44                | 3031               | 6252              | 701                 | 558     | 1279               | -199     |
| 2007       | 65                | 2992               | 6136              | 816                 | 820     | 1636               | -28      |
| 2008       | 57                | 3502               | 6208              | 711                 | 941     | 1652               | -41      |
| <b>Sum</b> | <b>723</b>        | <b>44322</b>       | <b>89177</b>      |                     |         |                    |          |

#### Merknad

Gjestetala for 1992-96 er anslag.

#### Kjelder

Nynorsk faktabok 2005, tabell 18.15

Årsmelding og rekneskap Nynorsk kultursentrum 1998-2008

Opplysningar frå Nynorsk kultursentrum

Publisert første gongen i Nynorsk faktabok 1998

Sist oppdatert 31.10.2009

Tabell 16.13

Nynorsk kultursentrum 1993-2009

Absolutte tal

|            | Produksjonar |             |                  |             | Gjester og unike nettbrukarar |                  |               |               |                |                | Rekneskapstal, 1000 kr |         |                 |          |
|------------|--------------|-------------|------------------|-------------|-------------------------------|------------------|---------------|---------------|----------------|----------------|------------------------|---------|-----------------|----------|
|            | Nye utstill. | Eigne arr.  | Utleige Eksternt | I alt       | Eigne arr.                    | Utleige Eksternt | Utstill-ingar | I alt         | Nett-stad      | Sum            | Eigen-inntekter        | Tilskot | Samla inntekter | Resultat |
| 1993       |              |             |                  |             |                               |                  |               |               |                |                | 1                      | 250     | 251             | 107      |
| 1994       |              |             |                  |             |                               |                  |               |               |                |                | 0                      | 17      | 17              | -102     |
| 1995       |              |             |                  |             |                               |                  |               |               |                |                | 2                      | 191     | 193             | 7        |
| 1996       |              |             |                  |             |                               |                  |               |               |                |                | 126                    | 1 109   | 1 235           | 273      |
| 1997       |              |             |                  |             |                               |                  |               |               |                |                | 43                     | 620     | 663             | 44       |
| 1998       |              |             |                  |             |                               |                  |               |               |                |                | 16                     | 1 012   | 1 028           | 35       |
| 1999       |              |             |                  |             |                               |                  |               |               |                |                | 7                      | 2 200   | 2 207           | 213      |
| 2000       | 8            | 74          | 24               | 106         | 6 444                         | 1 688            | 11 068        | 19 200        | 8 937          | 28 137         | 1 345                  | 4 739   | 6 084           | 18       |
| 2001       | 11           | 75          | 41               | 127         | 8 011                         | 1 801            | 8 560         | 18 372        | 17 511         | 35 883         | 2 056                  | 5 721   | 7 777           | 84       |
| 2002       | 11           | 117         | 39               | 167         | 7 567                         | 4 657            | 6 866         | 19 090        | 73 666         | 92 756         | 2 166                  | 6 699   | 8 865           | 82       |
| 2003       | 10           | 110         | 60               | 180         | 7 961                         | 4 323            | 6 117         | 18 401        | 119 105        | 137 506        | 2 677                  | 6 960   | 9 637           | -344     |
| 2004       | 8            | 138         | 58               | 204         | 9 375                         | 4 976            | 4 458         | 18 809        | 219 843        | 238 652        | 2 894                  | 7 077   | 9 971           | 111      |
| 2005       | 5            | 100         | 90               | 195         | 5 800                         | 6 513            | 4 066         | 16 379        | 604 820        | 621 199        | 2 312                  | 7 226   | 9 538           | 126      |
| 2006       | 6            | 124         | 75               | 205         | 6 762                         | 4 794            | 5 512         | 17 068        | 488 589        | 505 657        | 3 046                  | 7 457   | 10 503          | 120      |
| 2007       | 5            | 124         | 57               | 186         | 7 453                         | 3 007            | 6 271         | 16 731        | 214 455        | 231 186        | 3 835                  | 8 090   | 11 925          | 77       |
| 2008       | 7            | 134         | 70               | 211         | 8 180                         | 3 186            | 10 934        | 22 300        | 286 145        | 308 445        | 4 566                  | 9 090   | 13 656          | -231     |
| 2009       | 8            | 117         | 85               | 210         | 6 879                         | 4 727            | 7 956         | 19 562        | 264 904        | 284 466        |                        |         |                 |          |
| <b>Sum</b> | <b>79</b>    | <b>1113</b> | <b>599</b>       | <b>1791</b> | <b>74432</b>                  | <b>39672</b>     | <b>71808</b>  | <b>185912</b> | <b>2297975</b> | <b>2483887</b> |                        |         |                 |          |

*Merknad*

Nytt statistikkprogram for unike brukarar på nettstaden blei teke i bruk hausten 2006. Dette reknar ikkje med søkjerobotar.

*Kjelder*

Nynorsk faktabok 2005, tabell 18.16

Årsmelding og rekneskap Nynorsk kultursentrum 2005-

Nynorsk kultursentrum: Statistikk 2003-2008

Publisert første gongen i Nynorsk faktabok 2005

Sist oppdatert 13.1.2010

Figur 16.7

Driftsinntekter Nynorsk kultursentrum 1993-2008

Mill. kr, løpande

